

Picnic Polka48 count / 4-wall
Easy Intermediate**Choreographie:**

David Paden

Musik:

I Want To Be A Cowboys Sweetheart Le Ann Rimes

Toe + Heel Right, Triple Step (R-L-R), Toe + Heel Left, Triple Step (L-R-L)

- 1, 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, rechte Ferse vorn auftippen,
- 3 + 4 Drei Schritte am Platz (Rechts, Links, Rechts)
- 5, 6 Linke Fußspitze neben RF auftippen, linke Ferse vorn auftippen;
- 7 + 8 Drei Schritte am Platz (Links, Rechts, Links)

2 x Shuffle Forward (Right, Left), 2 x Shuffle Back (Right, Left)

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt **zurück**, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück

Full-Turn Rolling Vine Right, Clap, Full-Turn Rolling Vine Left, Clap

- 1 – 3 Eine volle Rechtsdrehung in drei Schritten nach rechts (RF, LF, RF)
- 4 LF an RF antippen und klatschen
- 5 – 7 Eine volle Linksdrehung in drei Schritten nach links (LF, RF, LF)
- 8 RF an LF antippen und klatschen

2 x Kick-Ball-Change, 2 x 1/2 Turn Left

- 1 + 2 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen (Gewicht auf RF), Gewichtsverlagerung auf LF
- 3 + 4 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen (Gewicht auf RF), Gewichtsverlagerung auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, **1/2 Linksdrehung** auf beiden Fußballen (Gewicht auf LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, **1/2 Linksdrehung** auf beiden Fußballen (Gewicht auf LF)

Stomp-Step Right Diagonal, 3 Claps, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle Forward

- 1 RF Schritt mit **1/8 Rechtsdrehung** stampfend aufsetzen (Gewicht auf RF)
- 2 - 4 3 x in die Hände klatschen (Hände dabei von unten nach oben heben = Knie/Hüfte/Schulter)
- 5 + 6 LF mit einer weiteren **1/8 Rechtsdrehung** nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts (=insgesamt **1/4 Rechtsdrehung**)
- 7 + 8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

Shuffle 1/2 Turn Right, Coaster Step, 3 x Steps Forward, Stomp

- 1 + LF mit **1/4 Rechtsdrehung** nach links, RF an LF heransetzen,
- 2 LF mit **1/4 Rechtsdrehung** Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5 – 8 Drei Schritte nach vorn (L-R-L), RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

Tanz beginnt wieder von vorn. Kopf hoch und das LÄCHELN nicht vergessen !!!