

**Lonely Drum**32 count / 4-wall  
Intermediate**Choreographie:**

Darren Mitchell

[www.helmis-mitmach-atelier.de](http://www.helmis-mitmach-atelier.de)**Musik:**

Lonely Drum

Aaron Goodvin

**Intro: 40 Counts – Beginne mit dem Gesang****Stomp, Bounce, Bounce, Bounce, Toe – Heel – Stomp, Toe – Heel – Stomp**

- 1 RF Schritt stampfend vorwärts
- + 2 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn)
- + 3 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn)
- + 4 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn) (Gewicht RF)
- 5 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- + 6 Linke Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen), LF Schritt stampfend vorwärts
- 7 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- + 8 Rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen), RF Schritt stampfend vorwärts

**1/4 Turn Right, Cross Shuffle Right, Hip – Hip – Hip, Behind Side Cross**

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, **1/4 Rechts**drehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 LF weit vor RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter vor RF kreuzen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts, links, rechts schwingen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

**Toe & Toe & Heel & Heel, Walk, Walk, Shuffle Forward**

- 1 + Rechte Fußspitze rechts gestreckt auftippen, RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Fußspitze links gestreckt auftippen, LF neben RF absetzen
- 3 + Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 4 + Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

**1/2 Turn Right, Shuffle Forward, Step, Drag, Step, Drag**

- 1 – 2 LF Schritt vorwärts, **1/2 Rechts**drehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF großer Schritt leicht diagonal vorwärts, LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 7, 8 LF großer Schritt leicht diagonal vorwärts, RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)

**Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs (auf 3.00 Uhr) tanze zusätzlich****Rock Step Forward, Shuffle Back, Rock Step Back, Shuffle Forward**

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 5 – 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf RF
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

**Tanz beginnt wieder von vorn. Kopf hoch und das LÄCHELN nicht vergessen !!!**