

**Imelda's Way**

32 count / 4-wall  
Beginner / Intermediate



**Choreographie:**

Adrian Churm

**Musik:**

Inside Out

(Imelda May vs.  
Blue Jay Gonzalez Mix) [Latin  
Mix]

**Intro: Beginne beim Gesang**

**Side, Together, Forward, Charleston Step**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5, 6 Rechte Fußspitze schwingend vorne auftippen, Halten
- 7, 8 RF Schritt schwingend zurück, Halten (Gewicht RF)

**Coaster Step, Shuffle (or Lock Shuffle) Forward**

- 1, 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, Halten

**1/4 Turn Right, Weave To The Right**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, **1/4 Rechts**drehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF vor RF kreuzen, Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

**Scissor Step, Step Across, Side Point, Touch Together, Hip Bump**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze links mit gestrecktem Fuß auftippen, LF direkt neben RF auftippen (dabei die Hüften mitschwingen)
- 7, 8 Linke Hüfte nach außen, dann nach innen schwingen (Gewicht auf RF)

Option bei 7-8: Linke Hand in die Hüfte, rechte Hand an den Hinterkopf

Option bei 7-8: Linke Hand an die Hutkrempe

**Tanz beginnt wieder von vorne. Und das LÄCHELN nicht vergessen !!!**