

Half Past Nothin´32 count / 4-wall
Beginner / Intermediate**Choreographie:**

Neville Fitzgerald & Julie Harris

www.helmis-mitmach-atelier.de**Musik:**

Knock Knock

Jack Savoretti

Intro: 32 Counts**Side, Behind, Side, Cross (Left), Side, Together, Forward, Hold (= Half Rumba Box)**

- 1 - 4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5 - 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Halten

Side, Behind, Side, Cross (Right), Side, Together, Back, Hold (= Half Rumba Box)

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5 - 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück, Halten

Back Rock, 1/2 Turn Right Back, Hold, Back Rock, 1/4 Turn Left Back, Hold

- 1 - 2 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf RF
3 - 4 **1/2 Rechts**drehung auf RF & LF Schritt **zurück**, Halten
5 - 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf LF
7 - 8 **1/4 Links**drehung auf LF & RF Schritt **zurück**, Halten

Back Rock, 1/2, Hold, Triple Full Turn, Hold

- 1 - 2 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf RF
3 - 4 **1/2 Rechts**drehung auf RF & LF Schritt **zurück**, Halten
5 - 8 Volle Rechtsdrehung mit **3 kleinen Schritten am Platz** (RF, LF, RF), Halten

Restart: Im 6. Durchgang (startet auf 9.00 Uhr) beginne hier wieder von vorn (auf 6.00 Uhr)**Left Lock Shuffle, Hold, Mambo Step Forward, Hold, Coaster Step, Hold**

- 1 - 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts, Halten
5 - 8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt **zurück**, Halten
9 - 12 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Halten

Toe, Heel, Cross, Hold - Right + Left

- 1 - 2 Rechte Fußspitze neben linker Ferse auf tippen, rechte Ferse neben linker Fußspitze auf tippen
3 - 4 RF Schritt stampfend vorwärts & den LF leicht kreuzend, Halten
5 - 6 Linke Fußspitze neben rechter Ferse auf tippen, linke Ferse neben rechter Fußspitze auf tippen
7 - 8 LF Schritt vorwärts & den RF leicht kreuzend, Halten

Cross Rock, Side Rock - 2 x

- 1 - 2 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
3 - 4 RF Schritt nach **rechts** (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
5 - 6 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
7 - 8 RF Schritt nach **rechts** (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF

Behind, Side, Cross, Hold

- 1 - 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, Halten

Tanz beginnt wieder von vorn. Und das LÄCHELN nicht vergessen !!!