

Don't Gimme That40 counts / 2-wall
Beginner / Intermediate**Choreographie:**

Daniel Trepát

www.helmis-mitmach-atelier.de**Musik:**

Don't Gimme That

The BossHoss

Side – Cross – Scissor Step (Right + Left)

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
- 5 – 6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen

Paddle Turn 2 x 1/4 Left – Shuffle (Right), Paddle Turn 2 x 1/4 Right – Shuffle (Left)

- + 1 Rechtes Knie leicht anheben – dabei **1/4 Linksdrehung** auf LF, RF rechts auftippen
- + 2 Rechtes Knie leicht anheben – dabei **1/4 Linksdrehung** auf LF, RF rechts auftippen
- + 3 + 4 Rechtes Knie leicht anheben, RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- + 5 Linkes Knie leicht anheben – dabei **1/4 Rechtsdrehung** auf RF, LF rechts auftippen
- + 6 Linkes Knie leicht anheben – dabei **1/4 Rechtsdrehung** auf RF, LF rechts auftippen
- + 7 + 8 Linkes Knie leicht anheben, LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Step, Touch (R + L), Chassé Right, Touch – Step, Touch (L + R), Chassé Left, Touch

- 1 + RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 2 + LF Schritt nach vorn mit **1/4 Rechtsdrehung**, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3 + 4 + RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5 + LF Schritt nach links, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 6 + RF Schritt nach vorn mit **1/4 Rechtsdrehung**, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7 + 8 + LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Rockstep Forward, Recover, Side (R + L) – Syncopated Jazztriangle 2 x

- 1 + 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts (Gewicht auf RF)
- 3 + 4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links (Gewicht auf LF)
- 5 + 6 + RF Schritt nach vorn, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 7 + 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts (Gewicht jetzt auf **beiden** Füßen)

Heel-Bounces 4 x – Rocking Chair – Step Turn 1/2 Left – Touch

- + 1 Beide Fersen heben, beide Fersen senken
- + 2 Beide Fersen heben, beide Fersen senken
- + 3 Beide Fersen heben, beide Fersen senken
- + 4 Beide Fersen heben, beide Fersen senken
- 5 + 6 + RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt nach vorn, **1/2 Linksdrehung** auf beiden Fußballen, RF neben LF auftippen

Tag: Nach dem **2. Durchgang** (Start 12.00 Uhr) die letzten 8 Counts wiederholen = Ende 6.00 Uhr (3. Durchgang / Start + Ende 6.00 Uhr)

Tag: Nach dem **4. Durchgang** (Start auf 6.00 Uhr) die letzten 8 Counts wiederholen = Ende 12.00 Uhr

Restart: Im **5. Durchgang** (Start 12.00 Uhr) nach den Heel-Bounces (= 6.00 Uhr) von vorn anfangen (Dann noch den 6. + 7. Durchgang tanzen / Start + Ende = 6.00 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne. Kopf hoch und das LÄCHELN nicht vergessen !!!