

## **Chill Factor**

48 count / 4-wall  
Intermediate



**Choreographie:** Daniel Whittaker & Hayley Westhead

**Musik:**

Last Night  
Let's Dance  
Love You Too Much  
I'm A Cowboy (Dance Mix)

Chris Anderson  
Five  
Brady Seals  
The Smokin' Armadillos

### **RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN**

- 1 – 2 RF starken Bodenstreifer nach vorn, rechte Fußspitze rechts auftippen  
3 – 4 Rechtes Knie nach innen beugen, nach außen beugen, dabei **1/4 Rechtsdrehung** (Gewicht LF)  
5 + 6 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
7 – 8 RF Schritt vorwärts, **1/2 Linksdrehung** auf beiden Fußballen (Gewicht LF)

### **RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, 1/2 TURN, LEFT CROSS SHUFFLE**

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
+ 3 RF kleinen Schritt zurück, linke Ferse vorn auftippen  
+ 4 LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen (Gewicht auf RF)  
5 **1/4 Rechtsdrehung** auf RF & LF kleinen Schritt zurück  
6 **1/4 Rechtsdrehung** auf LF & RF Schritt nach rechts  
7 + LF weit über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen  
8 LF weiter über dem RF kreuzen \*\*

### **SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf LF  
3 + 4 RF hinter LF kreuzen, **1/4 Linksdrehung** auf RF & LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts  
5 – 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf RF  
7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

### **SWITCH STEPS 3/4 TURN, KICK CROSS CLAP**

- 1 + RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen  
2 + Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen  
3 – 4 RF hinter LF kreuzen, **3/4 Rechtsdrehung** auf den Fußballen (Gewicht auf RF)  
5 LF Schritt vorwärts  
6 + 7 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück, LF vor RF gekreuzt auftippen  
8 Klatschen

### **STEP LOCK, 1/4 TURN STEP LOCK, STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 TURN**

- 1 – 2 + LF Schritt vorwärts - RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts  
3 – 4 + **1/4 Rechtsdrehung** auf LF & RF Schritt **vorwärts** - LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts  
5 – 6 LF Schritt vorwärts, **1/2 Rechtsdrehung** auf beiden Fußballen (Gewicht RF)  
7 – 8 LF Schritt vorwärts, **1/4 Rechtsdrehung** und RF neben LF auftippen (Gewicht LF ! )

### **SYNCOPATE FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK**

- + 1 RF Schritt **vorwärts**, LF Schritt vor neben RF (leicht hüftweit auseinander - Gewicht auf LF)  
+ 2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück neben RF (Gewicht auf LF)  
+ 3 RF Schritt **vorwärts**, LF Schritt vor neben RF (leicht hüftweit auseinander - Gewicht auf LF)  
+ 4 RF Schritt **vorwärts**, LF Schritt vor neben RF (leicht hüftweit auseinander - Gewicht auf LF)  
+ 5 RF kleinen Schritt zurück, linke Ferse vorn auftippen  
+ 6 LF neben RF absetzen, RF neben LF absetzen (Gewicht auf RF)  
+ 7 LF kleinen Schritt zurück, rechte Ferse vorn auftippen  
+ 8 RF neben LF absetzen, LF neben RF absetzen (Gewicht auf LF)

**Tanz beginnt wieder von vorn**

**Restart beim Lied "Last Night" \*\* :**

Im 4. Durchgang (startet auf 3.00 Uhr) tanze die ersten 2 Sektionen (16 Counts) und beginne dann wieder (bei 6.00 Uhr) von vorn.

**Tanz beginnt wieder von vorn. Und das LÄCHELN nicht vergessen !!!**