Helmi Fischer helmi.fischer@t-online.de Mobil 0172 59 366 31

Bread and Butter 32 count / 4-wall

Beginner



Choreographie: Roz Morgan www.helmis-mitmach-atelier.de

Musik: I'm From The Country Tracy Byrd

Chassé Right, Rock Step, Chassé Left, Rock Step

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 5+6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

Shuffle Forward, 1/2 Turn Right, Shuffle Turning 1/2 Right, Rock Step

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 4 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5 + 6 **1/2** Rechtsdrehung mit 3 Schritten (LF mit **1/4** Rechtsdrehung nach vorn, RF an LF heransetzen, LF mit **1/4** Rechtsdrehung zurück)
- 7 8 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF

Side, Behind, Shuffle Turning 1/4 Right, Rock Step, Shuffle Turning 1/2 Left

- 1 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 + 4 1/4 Rechtsdrehung mit 3 Schritten (RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF mit 1/4 Rechtsdrehung nach vorn)
- 5 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 1/2 <u>Links</u>drehung mit 3 Schritten (LF mit 1/4 Linksdrehung nach links, RF an LF heransetzen, LF mit 1/4 <u>Links</u>drehung nach vorn)

Heel Tap, Toe Touch, Monterey Turn

- 1 2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 3 4 Linke Fußspitze hinten auftippen, LF an RF heransetzen
- 5 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen (Gewicht LF)