

Boogie Bear ChaCha48 count / 1-wall
Contra Dance

Choreographie:

Rita Thompson

Musik:

Islands in the Stream

Kenny Rogers & Dolly Parton

▲ ▼ Rock Step Left, Shuffle Back (L), Rock Step Right, Shuffle Forward (R)

- 1 – 2 LF Schritt gerade nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 3 + 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF zurück
 5 – 6 RF Schritt gerade zurück, Gewicht zurück auf LF
 7 + 8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

▲ ▼ Step, 1/2 Turn Right, Shuffle Forward (L), Step, 1/2 Turn Left, Shuffle Forward (R)

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, **1/2** Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf RF)
 3 + 4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
 5 – 6 RF Schritt nach vorn, **1/2** Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf LF)
 7 + 8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

▲ ▼ Rock Step Left, Shuffle Back (L), Rock Step Right, Shuffle Forward (R)

- 1 – 2 LF Schritt gerade nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 3 + 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF zurück
 5 – 6 RF Schritt gerade zurück, Gewicht zurück auf den LF
 7 + 8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

◀ ▶ Cross Rock, Chassé Left, Cross Rock, Chassé Right

- 1 – 2 LF diagonal vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
 3 + 4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
 5 – 6 RF diagonal vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

◀ ▶ Spot Turn Right, Chassé Left, Spot Turn Left, Chassé Right

- 1 LF vor RF kreuzen
 2 Volle Rechtsdrehung auf dem linken Ballen, bis RF vor LF kreuzt (Gewicht auf RF)
 3 + 4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
 5 RF vor LF kreuzen
 6 Volle Linksdrehung auf dem rechten Ballen, bis LF vor RF kreuzt (Gewicht auf LF)
 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

◀ ▶ Back Rock, Chassé Left, Back Rock, Chassé Right

- 1 – 2 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
 3 + 4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
 5 – 6 RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

▲ ▼ = Richtung des Tanzes "vor + zurück"

◀ ▶ = Richtung des Tanzes "links + rechts"

Tanz beginnt wieder von vorne. Und das LÄCHELN nicht vergessen !!!