

Bare Essentials64 count / 4-wall
Intermediate**Choreographie:**

Carly Dimond

Musik:

Bare Essentials

Lee Kernaghan

Intro: 32 counts**2 x Hip Bumps Right, 2 x Hip Bumps Left,, Hip Roll**

- 1 – 4 Hüften 2 x nach rechts schwingen, Hüften 2 x nach links schwingen
5 – 8 Hüften kreisend 4 x schwingen (Gewicht auf LF)

Touch Back, Hold, 1/4 Turn, Hold – 2 x

- 1 – 2 Rechte Fußspitze hinten auftippen, Halten
3 – 4 **1/4** Rechtsdrehung auf linkem Fußballen, Halten (Gewicht auf LF)
5 – 6 Rechte Fußspitze hinten auftippen, Halten
7 – 8 **1/4** Rechtsdrehung auf linkem Fußballen, Halten (Gewicht auf LF)

Lock Steps With Scuff Forward, Step, Pivot 1/2 Right, Step, Scuff

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen
3 – 4 RF Schritt nach vorn, linke Ferse am Boden nach vorn schleifen lassen
5 – 6 LF Schritt nach vorn, **1/2** Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht anschließend auf RF)
7 – 8 LF Schritt nach vorn, rechte Ferse über den Boden nach vorn schleifen lassen (Gewicht auf LF)

Stomp & Hold, 1/4 Turn Left

- 1 RF mit Schritt nach vorn aufstampfen
2 – 4 drei Takte halten, dabei Arme an den Seiten herab, aber Hände abgewinkelt halten
5 – 8 **1/4** Linksdrehung auf den Fußballen, dabei 4 x mit den Fersen wippen, dabei die Arme in dieser Haltung lassen und etwas in den Knien wippen (Gewicht auf LF)

Toe Strut Side, Cross, Side, Cross With Finger-Snaps

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen, rechte Ferse absenken, dabei mit den Fingern schnippen
3 – 4 Linke Fußspitze vor RF kreuzend aufsetzen, linke Ferse absetzen, dabei mit den Fingern schnippen
5 – 6 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen, rechte Ferse absenken, dabei mit den Fingern schnippen
7 – 8 Linke Fußspitze vor RF kreuzend aufsetzen, linke Ferse absetzen, dabei mit den Fingern schnippen

Side Rock, Weave Left With 1/4 Turn Left, Rock Step With 1/4 Turn Left

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3 – 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
5 – 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt mit **1/4** Linksdrehung nach vorn
7 – 8 RF Schritt nach vorn, **1/4** Linksdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht auf LF

Weiter siehe Seite 2



Star Kick 2, Slap Behind, Close Right + Left

- 1 – 2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 RF anheben, hinter LF kreuzen & mit linker Hand an die Ferse schlagen
- 4 RF an LF heransetzen
- 5 – 6 Linke Fußspitze vorn auftippen, linke Fußspitze links auftippen
- 7 LF anheben, hinter RF kreuzen & mit rechter Hand an die Ferse schlagen
- 8 LF an RF heransetzen

Tap Toe Back, Hold, Point Side, Cross Hitch & Click - 2 x

- 1 Rechte Fußspitze hinter LF auftippen, dabei zeigt linke Hand mit ausgestrecktem Zeigefinger nach links unten, die rechte Hand zeigt ebenfalls mit ausgestrecktem Zeigefinger nach links unten & dazu folgt der Blick den Fingern nach links unten
- 2 – 4 Halten (Gewicht auf LF)
- 5 – 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechtes Knie anheben & bis vor den Körper hochziehen
- 7 – 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechtes Knie anheben & bis vor den Körper hochziehen
- dabei mit den Fingern schnippen, die den Knien folgen (ebenso der Blick)

Tanz beginnt wieder von vorne. Kopf hoch und das LÄCHELN nicht vergessen !!!