

**Back In Time**

32 count / 4-wall  
Beginner / Intermediate

**Choreographie:**

Robin McGowan Hickie

[www.helmis-mitmach-atelier.de](http://www.helmis-mitmach-atelier.de)**Musik:**

Bajo La Luna

Sparx

**Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**

**Rock Forward, Shuffle Back Turning 1/2 Left, Step, Pivot 1/2 Left, Shuffle Forward**

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, rechte Ferse anheben, Gewicht zurück auf RF  
 3 & 4 LF Schritt mit **1/4** Linksdrehung auf dem rechten Fußballen nach links, RF an LF heransetzen,  
 LF Schritt mit **1/4** Linksdrehung auf dem rechten Fußballen nach vorn (6 Uhr)  
 5 – 6 RF Schritt nach vorn, **1/2** Linksdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)  
 7 & 8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

**Cross Rock, Chassé Left, Cross Rock, Chassé Right Turning 1/4 Right**

- 1 – 2 LF diagonal vor RF kreuzen, rechte Ferse anheben, Gewicht zurück auf RF  
 3 & 4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links  
 5 – 6 RF diagonal vor LF kreuzen, linke Ferse anheben, Gewicht zurück auf LF  
 7 & 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF mit **1/4** Rechtsdrehung auf dem linken  
 Fußballen nach vorn (3 Uhr)

**Rock Forward, Shuffle in Place Full Turning Left , Rock Forward, Shuffle Back Turning 1/2 Right**

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, rechte Ferse anheben, Gewicht zurück auf RF  
 3 & 4 Eine volle Linksdrehung mit drei Schritten ausführen ( L – R – L ), Gewicht auf LF  
 5 – 6 RF Schritt nach vorn, linke Ferse anheben, Gewicht zurück auf LF  
 7 & 8 RF Schritt mit **1/4** Rechtsdrehung auf dem linken Fußballen nach rechts, LF an RF heransetzen,  
 RF Schritt mit **1/4** Rechtsdrehung auf dem linken Fußballen nach vorn (9 Uhr)

**Rock Forward, Behind-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-Cross**

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, rechte Ferse anheben, Gewicht zurück auf RF  
 3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen (Gewicht auf LF)  
 5 – 6 RF Schritt nach rechts, linke Ferse anheben, Gewicht zurück auf LF  
 7 & 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen (Gewicht auf RF)

**Tanz beginnt wieder von vorne. Kopf hoch und das LÄCHELN nicht vergessen !!!**